I. 韓国コンテンツ産業の現状と展望	- 1	2) 主要統計概要	116
1. 2015年韓国コンテンツ産業の動向と課題	- 1	3) 分野別主要コンテンツ産業統計概要	119
1-1. グローバル放送市場をリードする「ビッグキラー	コ		
ンテンツ」発掘支援	- 1	Ⅱ. コンテンツ産業育成政策動向及び戦略	135
1) 概要	- 1	1. 第2次コンテンツ産業振興基本計画(2014~2016)	
2) 分野別制作支援リスト	- 2		135
1-2. 2015年優秀クリエイター発掘支援事業	- 5	1-1. 基本計画の概要	135
1) 概要	- 5	1) 創造パラダイムの到来	135
2) 支援内容	- 5	2) コンテンツ産業の市場規模と展望	137
1-3. 地域特化文化コンテンツ選定	- 6	3) コンテンツ産業の成果と課題	140
1) 概要	- 6	4) 政策ビジョンと推進戦略	143
2) 選定結果	- 7	1-2. コンテンツ産業育成課題	144
1-4. ゲーム産業振興事業推進	- 9	1) 投融資・技術基盤の造成	144
2. 2014年韓国コンテンツ産業の分野別現況と2015年	Ø	2) コンテンツ創業、創職の活性化と創意人材の	
展望	11	育成	150
2-1 2014年韓国コンテンツ産業決算	11	3) グローバル市場進出の拡大	
1) 包括的現況		4) 健全な生態系の造成と利用の促進	159
2) 出版市場		5) 分野別コンテンツ競争力の強化と協力システ	ム
3) 漫画市場		の強化	
4) 音楽市場		1-3. 期待効果	
5) ゲーム市場		1) 定量的期待効果	
6) 映画市場		2) 定性的期待効果	
7) アニメーション市場		1-4. 詳細推進課題の実践計画(Action Plan) -	
8) 放送市場		1) 投融資・技術基盤の造成	
9) 広告市場		2) コンテンツ創業・創職の活性化と創意人材の	
10) キャラクター市場		育成	
11) 知識情報市場		3) グローバル市場進出を拡大	
12) 公演市場		4) 健全な生態系の造成と利用促進	
2-2. 2015年の韓国コンテンツ産業の展望		5) 分野別コンテンツ競争力の強化及びコンテン	
1) 総合展望		産業育成協力システムの構築	
2) 出版市場		2. 2015年度コンテンツ産業振興施行計画	
3) 漫画市場		2-1. 2015コンテンツ産業振興施行計画の主要な	110
4) 音楽市場		内容	176
5) ゲーム市場		1) 投融資・技術基盤の造成	
6) 映画市場		2) コンテンツ創業・創職の活性化と創意人材の	110
7) アニメーション市場		育成	100
8) 放送市場		9) グローバル市場進出拡大	
9) 広告市場			
10) キャラクター市場		4) 健全な生態系造成及び利用促進	
		5) 分野別コンテンツの競争力強化及び協力シス ムの構築	
11) 知識情報市場 12) 公演市場]			
		2-2. 課題別所要予算	
3. 韓国コンテンツ産業の主な動向及び成果 1		3. 実感型コンテンツの未来成長動力化戦略	
3-1. 2014年韓国コンテンツ産業の主な動向 1		3-1. 概要	
1) 2014年コンテンツ産業分野の8大成果 1		1) 概念及び範囲	
2) 2014年文化産業ファンド1兆ウォン突破]	111	2) 2020年の核心商品とサービス	
3-2. 2014コンテンツ産業統計調査結果(13年基準)		3-2. 実感型コンテンツ市場の現況	
発表		1) 国内外の産業環境の変化	
1) 概要]	114	2) 市場展望	199

3	3) 国内外の主要企業の動向	200	2) 海外eスポーツの主な動向	279
4	4) 国内産業の競争力	201	3. スマートメディア産業育成計画(2015~2020)	
5	5) 主要国の政策現況	202		281
3-3	3. 総合分析及び推進戦略	203	3-1. スマートメディア概要	281
]	1) 総合分析	203	1) スマートメディアの定義及び主な産業	281
2	2) 推進戦略	204	2) 5大スマートメディア市場の範囲と展望	281
3-4	4. 目標及び段階別推進戦略	206	3) スマートメディア5大基盤技術	284
	5. 戦略別推進内容		4) 平昌オリンピックスマートメディア試験サービス	例
]	1) 実感型コンテンツ生態系基盤の造成	206		287
2	2) 他産業との連携による融複合コンテンツ事	業の		289
Ý	舌性化	210	3-2.5大戦略と16課題推進戦略	295
3	3) グローバル市場進出	215	1) グローバルメディアベンチャーの育成	295
	6. 推進ロードマップ			300
	7. 推進課題別担当省庁(部署)及び事業		3)メディアインフラR&Dを先導して推進	
	1) 概要		(未来創造科学部)	304
	2) ホログラムの概念と範囲			308
3-8	8. ビジョン及び推進計画	225		312
	1) ビジョン及び推進計画			315
	2) 主要な研究成果と公聴会出品作			315
				315
m. =	コンテンツ関連産業育成戦略と政策動向	231	3-4. 推進日程	316
	ーム産業振興中長期計画(2015~2019)		1) [戦略 1] グローバルメディアベンチャー育成	310
	1. 概要			316
	1) 推進背景			317
	2) 主要な成果及び限界		3) [戦略 3] メディアインフラR&Dの先導的推進	J
	3) ゲーム産業育成ビジョンと目標			318
	2. 3大推進戦略と11大推進課題		4) [戦略 4] メディアの生態系の共存と開放化	
	1)戦略-1:次世代ゲーム産業の新領域の創			318
_			5) [戦略 5] 融合産業に対する制度化の用意	310
9	2) 戦略-2:ゲーム産業の再飛躍基盤を用意			319
	3)戦略-3:ゲーム認識を向上させ価値の再発			$\frac{310}{320}$
_			1) [戦略 1] グローバルメディアベンチャーの育	52 0
1-9	3. 推進日程と所要予算		成	320
	1) 推進日程		2) [戦略 2] 新興メディア成長基盤強化	
	2)		3) [戦略 3] メディアインフラR&Dの先導的推進	920
				320
	1. 概要		4) [戦略 4] 共存開放の生態系造成	
	1) 推進背景		5) [戦略 5] 融合産業に対する制度化法案の用	921
	7)1122日京 2)主要な成果と限界2		-	321
	3) eスポーツ振興ビジョンと目標		4. 放送産業発展総合計画(2013~2017)	
	2. 3大推進戦略と7大推進課題			$\frac{321}{321}$
	1)戦略-1:eスポーツ産業基盤造成		1) 推進背景	
			2) 放送産業概要	
	2) 戦略-2:eスポーツ享受文化の拡散 2) 戦略-2:eスポーツグローバルリーダーシップ		4-2. ビジョン及び政策課題	
	3)戦略-3 : eスポーツグローバルリーダーシップ 強化		4-2. ピンヨン及び喫東課題 1) ビジョン	
-				
	3. 所要予算(案)		2) 政策目標	
	4. 国内外eスポーツの主要な現況		4-3. 課題別推進戦略	
	l) 韓国eスポーツの主要な現況	274	1) 放送産業規制の革新	321

2) 放送コンテンツ市場の活性化	329	1)	戦略	1-放送産業規制革新	339
3) スマートメディア産業育成	332	2)	戦略	2-放送コンテンツ市場の活性化 -	339
4) 次世代放送インフラ構築	334	3)	戦略	3-スマートメディア産業育成	341
5) グローバル市場進出拡大	336	4)	戦略	4-次世代放送インフラ構築	342
4-4. 期待効果	338	5)	戦略	5-グローバル市場進出拡大	343
4-5. 戦略別推進日程	339				